

Unidad 1: Feelings and opinions	Capítulo La Radio Enseña	Unidad 2: Healthy habits	Capítulo La Radio Enseña
<p>OA 01: ★ Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales acerca de temas variados y que contienen las</p>	<p># 146. Happy to be here!</p>	<p>OA 01: ★ Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales acerca de temas variados y que contienen las</p>	
<p>OA 02: Identificar palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático, conectores, sonidos /z/, /s/, sonido inicial /h/ y los sonidos /g/ y /d3/ en textos orales en diversos formatos o al participar en</p>		<p>OA 02: Identificar palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático, conectores, sonidos /z/, /s/, sonido inicial /h/ y los sonidos /g/ y /d3/ en textos orales en diversos formatos o al participar en</p>	
<p>OA 03: Identificar en los textos escuchados: Tema e ideas generales. Información específica y detalles relevantes asociados a personas y sus acciones, lugares, tiempo, hablantes y situaciones. Pasos en instrucciones y procedimientos, secuencia de eventos, diferencia entre hecho y opinión y relaciones</p>		<p>OA 03: Identificar en los textos escuchados: Tema e ideas generales. Información específica y detalles relevantes asociados a personas y sus acciones, lugares, tiempo, hablantes y situaciones. Pasos en instrucciones y procedimientos, secuencia de eventos, diferencia entre hecho y opinión y relaciones</p>	
<p>OA 04: Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: Hacer predicciones. Escuchar con un propósito. Usar conocimientos previos. Focalizar la atención en palabras y/o expresiones clave. Utilizar apoyos como imágenes y gestos del hablante. Preguntar para clarificar o corroborar información en interacciones. Confirmar predicciones. Resumir algunas ideas con apoyo</p>		<p>OA 04: Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: Hacer predicciones. Escuchar con un propósito. Usar conocimientos previos. Focalizar la atención en palabras y/o expresiones clave. Utilizar apoyos como imágenes y gestos del hablante. Preguntar para clarificar o corroborar información en interacciones. Confirmar predicciones. Resumir algunas ideas con apoyo</p>	
<p>OA 05: Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa, acerca de temas variados, demostrando: Conocimiento del contenido y coherencia en la organización de ideas. Uso apropiado de las funciones del lenguaje y de vocabulario del nivel. Uso apropiado de sonidos del idioma como /z//s/, sonido inicial /h/ y los sonidos /g/ y /d3/.</p>		<p>OA 05: Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa, acerca de temas variados, demostrando: Conocimiento del contenido y coherencia en la organización de ideas. Uso apropiado de las funciones del lenguaje y de vocabulario del nivel. Uso apropiado de sonidos del idioma como /z//s/, sonido inicial /h/ y los sonidos /g/ y /d3/. Tener</p>	
<p>OA 06: Participar en interacciones y exposiciones, recurriendo estrategias para expresarse con claridad y fluidez. Al hablar: usar gestos y rellenos temporales, parafrasear y usar sinónimos, activar uso de conectores, solicitar ayuda. Después de hablar: registrar errores y corregirlos con ayuda del docente y recursos</p>		<p>OA 06: Participar en interacciones y exposiciones, recurriendo estrategias para expresarse con claridad y fluidez. Al hablar: usar gestos y rellenos temporales, parafrasear y usar sinónimos, activar uso de conectores, solicitar ayuda. Después de hablar: registrar errores y corregirlos con ayuda del docente y recursos</p>	

<p>OA 07: Reaccionar a los textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales o en discusiones y conversaciones grupales en las que: Hacen conexiones con otras asignaturas, la lengua materna y su cultura, la vida cotidiana, experiencias personales y otras culturas con apoyo del docente; Expresan opiniones, sentimientos y los justifican de manera simple; Resumen y sintetizan</p>		<p>OA 07: Reaccionar a los textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales o en discusiones y conversaciones grupales en las que: Hacen conexiones con otras asignaturas, la lengua materna y su cultura, la vida cotidiana, experiencias personales y otras culturas con apoyo del docente; Expresan opiniones, sentimientos y los justifican de manera simple; Resumen y sintetizan información con apoyo.</p>	
<p>OA 08: ★ Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones por medio: Expresar cantidades, contar y enumerar; sobre actividades; sugerencias, obligación y prohibición; intenciones y necesidades Identificar y describir objetos, deportes y hobbies. Describir estado de ánimo. Demostrar posesión. Expresarse con claridad. Señalar tiempo, el grado y el modo de las acciones. Explicar causa y efecto. Formular y responder preguntas sobre rutinas y acciones presentes y pasadas y sobre preguntas y justificar una opinión Unir ideas.</p>		<p>OA 08: ★ Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones por medio: Expresar cantidades, contar y enumerar; sobre actividades; sugerencias, obligación y prohibición; intenciones y necesidades Identificar y describir objetos, deportes y hobbies. Describir estado de ánimo. Demostrar posesión. Expresarse con claridad. Señalar tiempo, el grado y el modo de las acciones. Explicar causa y efecto. Formular y responder preguntas sobre rutinas y acciones presentes y pasadas y sobre preguntas y justificar una opinión Unir ideas. Describir</p>	
<p>OA 09: ★ Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas)</p>	# 150. Warming up!	<p>OA 09: ★ Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas)</p>	
<p>OA 10: ★ Demostrar comprensión de textos no literarios al identificar: Ideas generales, información específica y detalles. Relaciones de adición y secuencia entre ideas, diferencia hecho-opinión y causa-efecto. Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático. Conectores y palabras derivadas de otras por medio del prefijo un- y de los sufijos -ion, -ción, -ción, -ción.</p>		<p>OA 10: ★ Demostrar comprensión de textos no literarios al identificar: Ideas generales, información específica y detalles. Relaciones de adición y secuencia entre ideas, diferencia hecho-opinión y causa-efecto. Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático. Conectores y palabras derivadas de otras por medio del prefijo un- y de los sufijos -ion, -ción, -ción, -ción.</p>	
<p>OA 11: ★ Demostrar comprensión de textos literarios (como canciones o poemas, tiras cómicas, cuentos breves y simples y novelas adaptadas) al identificar: El tema como idea general, personajes y sus acciones, entorno (tiempo, lugar), trama (inicio, desarrollo, final). Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático.</p>		<p>OA 11: ★ Demostrar comprensión de textos literarios (como canciones o poemas, tiras cómicas, cuentos breves y simples y novelas adaptadas) al identificar: El tema como idea general, personajes y sus acciones, entorno (tiempo, lugar), trama (inicio, desarrollo, final). Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático.</p>	
<p>OA 12: ★ Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos: Prelectura, Lectura, Poslectura</p>		<p>OA 12: ★ Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos: Prelectura, Lectura, Poslectura</p>	

<p>OA 13: Escribir historias e información relevante, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa en textos variados acerca de temas como: Experiencias personales. Contenidos interdisciplinarios. Problemas globales. Cultura de otros países.</p>		<p>OA 13: Escribir historias e información relevante, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa en textos variados acerca de temas como: Experiencias personales. Contenidos interdisciplinarios. Problemas globales. Cultura de otros países.</p>	
<p>OA 14: * Escribir una variedad de textos breves, como cuentos, correos electrónicos, folletos, rimas, descripciones, utilizando los pasos del proceso de escritura , con ayuda del docente, de acuerdo a un modelo y a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas como el procesador de textos y diccionario en línea.</p>		<p>OA 14: * Escribir una variedad de textos breves, como cuentos, correos electrónicos, folletos, rimas, descripciones, utilizando los pasos del proceso de escritura , con ayuda del docente, de acuerdo a un modelo y a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas como el procesador de textos y diccionario en línea.</p>	
<p>OA 15: Escribir para informar, expresar opiniones y narrar, usando: Palabras, oraciones y estructuras aprendidas. Conectores aprendidos. Correcta ortografía de mayoría de palabras aprendidas de uso muy frecuente.</p>		<p>OA 15: Escribir para informar, expresar opiniones y narrar, usando: Palabras, oraciones y estructuras aprendidas. Conectores aprendidos. Correcta ortografía de mayoría de palabras aprendidas de uso muy frecuente.</p>	
<p>OA 16: Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las siguientes funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar. Identificar y describir objetos, deportes y pasatiempos. Expresarse sobre actividades. Expresarse con claridad. Señalar el tiempo, el grado y el modo en que ocurren las acciones. Formular preguntas y justificar respuestas. Explicar causa y efecto. Formular y responder preguntas sobre rutinas y acciones presentes y pasadas. Describir</p>		<p>OA 16: Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las siguientes funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar. Identificar y describir objetos, deportes y pasatiempos. Expresarse sobre actividades. Expresarse con claridad. Señalar el tiempo, el grado y el modo en que ocurren las acciones. Formular preguntas y justificar respuestas. Explicar causa y efecto. Formular y responder preguntas sobre rutinas y acciones presentes y pasadas. Describir acciones que</p>	

Unidad 3: Sports and free time activities	Capítulo La Radio Enseña	Unidad 4: Green issues	Capítulo La Radio Enseña
<p>OA 01: ★ Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales <i>acerca de temas variados y que contienen las</i></p>		<p>OA 01: ★ Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales <i>acerca de temas variados y</i></p>	
<p>OA 02: Identificar palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático, conectores, sonidos /z/, /s/, sonido inicial /h/ y los sonidos /g/ y /d3/ en textos orales en diversos formatos o al participar en <i>interacciones cotidianas y conversaciones en</i></p>		<p>OA 02: Identificar palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático, conectores, sonidos /z/, /s/, sonido inicial /h/ y los sonidos /g/ y /d3/ en textos orales en diversos formatos o al participar en <i>interacciones cotidianas y conversaciones en</i></p>	
<p>OA 03: Identificar en los textos escuchados: Tema e ideas generales. Información específica y detalles relevantes asociados a personas y sus acciones, lugares, tiempo, hablantes y situaciones. Pasos en instrucciones y procedimientos, secuencia de eventos, <i>diferencia entre hecho y opinión y relaciones</i></p>		<p>OA 03: Identificar en los textos escuchados: Tema e ideas generales. Información específica y detalles relevantes asociados a personas y sus acciones, lugares, tiempo, hablantes y situaciones. Pasos en instrucciones y procedimientos, secuencia de eventos, <i>diferencia entre hecho y opinión y relaciones</i></p>	
<p>OA 04: Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: Hacer predicciones. Escuchar con un propósito. Usar conocimientos previos. Focalizar la atención en palabras y/o expresiones clave. Utilizar apoyos como imágenes y gestos del hablante. Preguntar para clarificar o corroborar información en interacciones. Confirmar <i>predicciones. Resumir algunas ideas con apoyo</i></p>		<p>OA 04: Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: Hacer predicciones. Escuchar con un propósito. Usar conocimientos previos. Focalizar la atención en palabras y/o expresiones clave. Utilizar apoyos como imágenes y gestos del hablante. Preguntar para clarificar o corroborar información en interacciones. Confirmar <i>predicciones. Resumir algunas ideas con apoyo</i></p>	
<p>OA 05: Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa, acerca de temas variados, demostrando: Conocimiento del contenido y coherencia en la organización de ideas. Uso apropiado de las funciones del lenguaje y de vocabulario del nivel. Uso apropiado de sonidos del idioma como /z//s/ , sonido inicial /h/ y los sonidos /g/ y /d3/.</p>		<p>OA 05: Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa, acerca de temas variados, demostrando: Conocimiento del contenido y coherencia en la organización de ideas. Uso apropiado de las funciones del lenguaje y de vocabulario del nivel. Uso apropiado de sonidos del idioma como /z//s/ , sonido inicial /h/ y los sonidos /g/ y /d3/.</p>	
<p>OA 06: Participar en interacciones y exposiciones, recurriendo estrategias para expresarse con claridad y fluidez. Al hablar: usar gestos y rellenos temporales, parafrasear y usar sinónimos, activar uso de conectores, solicitar ayuda. Después de hablar: registrar errores y <i>corregirlos con ayuda del docente y recursos</i></p>		<p>OA 06: Participar en interacciones y exposiciones, recurriendo estrategias para expresarse con claridad y fluidez. Al hablar: usar gestos y rellenos temporales, parafrasear y usar sinónimos, activar uso de conectores, solicitar ayuda. Después de hablar: registrar errores y <i>corregirlos con ayuda del docente y recursos</i></p>	

<p>OA 07: Reaccionar a los textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales o en discusiones y conversaciones grupales en las que: Hacen conexiones con otras asignaturas, la lengua materna y su cultura, la vida cotidiana, experiencias personales y otras culturas con apoyo del docente; Expresan opiniones, sentimientos y los justifican de manera simple; Resumen y sintetizan</p>		<p>OA 07: Reaccionar a los textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales o en discusiones y conversaciones grupales en las que: Hacen conexiones con otras asignaturas, la lengua materna y su cultura, la vida cotidiana, experiencias personales y otras culturas con apoyo del docente; Expresan opiniones, sentimientos y los justifican de manera simple; Resumen y sintetizan</p>	
<p>OA 08: ★ Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones por medio: Expresar cantidades, contar y enumerar; sobre actividades; sugerencias, obligación y prohibición; intenciones y necesidades Identificar y describir objetos, deportes y hobbies. Describir estado de ánimo. Demostrar posesión. Expresarse con claridad. Señalar tiempo, el grado y el modo de las acciones. Explicar causa y efecto. Formular y responder preguntas sobre rutinas y acciones presentes y pasadas y sobre preguntas y justificar una opinión Unir ideas.</p>		<p>OA 08: ★ Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones por medio: Expresar cantidades, contar y enumerar; sobre actividades; sugerencias, obligación y prohibición; intenciones y necesidades Identificar y describir objetos, deportes y hobbies. Describir estado de ánimo. Demostrar posesión. Expresarse con claridad. Señalar tiempo, el grado y el modo de las acciones. Explicar causa y efecto. Formular y responder preguntas sobre rutinas y acciones presentes y pasadas y sobre preguntas y justificar una opinión Unir ideas.</p>	
<p>OA 09: Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año</p>	# 150. Warming up!	<p>OA 09: Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del</p>	
<p>OA 10: Demostrar comprensión de textos no literarios al identificar: Ideas generales, información específica y detalles. Relaciones de adición y secuencia entre ideas, diferencia hecho-opinión y causa-efecto. Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático. Conectores y palabras derivadas de otras por medio del prefijo un- y de los sufijos -ia, -ly</p>		<p>OA 10: Demostrar comprensión de textos no literarios al identificar: Ideas generales, información específica y detalles. Relaciones de adición y secuencia entre ideas, diferencia hecho-opinión y causa-efecto. Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático. Conectores y palabras derivadas de otras por medio del prefijo un- y de los sufijos -ia, -ly</p>	
<p>OA 11: Demostrar comprensión de textos literarios (como canciones o poemas, tiras cómicas, cuentos breves y simples y novelas adaptadas) al identificar: El tema como idea general, personajes y sus acciones, entorno (tiempo, lugar), trama (inicio, desarrollo, final). Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático</p>		<p>OA 11: Demostrar comprensión de textos literarios (como canciones o poemas, tiras cómicas, cuentos breves y simples y novelas adaptadas) al identificar: El tema como idea general, personajes y sus acciones, entorno (tiempo, lugar), trama (inicio, desarrollo, final). Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático</p>	
<p>OA 12: ★ Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos: Prelectura, Lectura, Poslectura</p>		<p>OA 12: ★ Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos: Prelectura, Lectura, Poslectura</p>	

<p>OA 13: Escribir historias e información relevante, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa en textos variados acerca de temas como: Experiencias personales. Contenidos interdisciplinarios. Problemas globales. Cultura de otros países</p>		<p>OA 13: Escribir historias e información relevante, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa en textos variados acerca de temas como: Experiencias personales. Contenidos interdisciplinarios. Problemas globales. Cultura de otros países</p>	
<p>OA 14: * Escribir una variedad de textos breves, como cuentos, correos electrónicos, folletos, rimas, descripciones, utilizando los pasos del proceso de escritura , con ayuda del docente, de acuerdo a un modelo y a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas como el procesador de textos y diccionario en línea</p>		<p>OA 14: * Escribir una variedad de textos breves, como cuentos, correos electrónicos, folletos, rimas, descripciones, utilizando los pasos del proceso de escritura , con ayuda del docente, de acuerdo a un modelo y a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas como el procesador de textos y diccionario en línea</p>	
<p>OA 15: Escribir para informar, expresar opiniones y narrar, usando: Palabras, oraciones y estructuras aprendidas. Conectores aprendidos. Correcta ortografía de mayoría de palabras aprendidas de uso muy frecuente</p>		<p>OA 15: Escribir para informar, expresar opiniones y narrar, usando: Palabras, oraciones y estructuras aprendidas. Conectores aprendidos. Correcta ortografía de mayoría de palabras aprendidas de uso muy frecuente</p>	
<p>OA 16: Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las siguientes funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar. Identificar y describir objetos, deportes y pasatiempos. Expresarse sobre actividades. Expresarse con claridad. Señalar el tiempo, el grado y el modo en que ocurren las acciones. Formular preguntas y justificar respuestas. Explicar causa y efecto. Formular y responder preguntas sobre rutinas y acciones presentes y pasadas. Describir</p>		<p>OA 16: Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las siguientes funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar. Identificar y describir objetos, deportes y pasatiempos. Expresarse sobre actividades. Expresarse con claridad. Señalar el tiempo, el grado y el modo en que ocurren las acciones. Formular preguntas y justificar respuestas. Explicar causa y efecto. Formular y responder preguntas sobre rutinas y acciones presentes y pasadas. Describir</p>	

Unidad 1: Information and communication technologies	Capítulo La Radio Enseña	Unidad 2: Countries, cultures and customs	Capítulo La Radio Enseña	Unidad 3: Going places
OA 01: ★ Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales , acerca de temas		OA 01: ★ Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales , acerca de temas		OA 01: ★ Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales , acerca de temas
OA 02: Identificar palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático, conectores, sonidos /ð/ y /?/ , sonidos iniciales /w/, /r/ y los sonidos finales /d/, /t/ o /Id/ de verbos regulares en pasado, en textos orales en diversos formatos o alparticipar en interacciones		OA 02: Identificar palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático, conectores, sonidos /ð/ y /?/ , sonidos iniciales /w/, /r/ y los sonidos finales /d/, /t/ o /Id/ de verbos regulares en pasado, en textos orales en diversos formatos o alparticipar en interacciones		OA 02: Identificar palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático, conectores, sonidos /ð/ y /?/ , sonidos iniciales /w/, /r/ y los sonidos finales /d/, /t/ o /Id/ de verbos regulares en pasado, en textos orales en diversos formatos o alparticipar en interacciones
OA 03: Identificar en los textos escuchados: Propósito o finalidad del texto, tema e ideas generales. Información específica y detalles relevantes. Pasos en instrucciones y procedimientos, secuencia de eventos, diferencia entre hecho y opinión y		OA 03: Identificar en los textos escuchados: Propósito o finalidad del texto, tema e ideas generales. Información específica y detalles relevantes. Pasos en instrucciones y procedimientos, secuencia de eventos, diferencia entre hecho y opinión y		OA 03: Identificar en los textos escuchados: Propósito o finalidad del texto, tema e ideas generales. Información específica y detalles relevantes. Pasos en instrucciones y procedimientos, secuencia de eventos, diferencia entre hecho y opinión y
OA 04: Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: Hacer predicciones. Escuchar con propósito. Usar conocimientos previos. Focalizar la atención en palabras clave. Utilizar apoyos como imágenes y gestos. Preguntar para clarificar o corroborar información en interacciones. Confirmar		OA 04: Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: Hacer predicciones. Escuchar con propósito. Usar conocimientos previos. Focalizar la atención en palabras clave. Utilizar apoyos como imágenes y gestos. Preguntar para clarificar o corroborar información en interacciones. Confirmar		OA 04: Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: Hacer predicciones. Escuchar con propósito. Usar conocimientos previos. Focalizar la atención en palabras clave. Utilizar apoyos como imágenes y gestos. Preguntar para clarificar o corroborar información en interacciones. Confirmar
OA 05: Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa acerca de temas variados, demostrando: Conocimiento del contenido y coherencia de ideas. Uso apropiado de las funciones del lenguaje y vocabulario. Uso apropiado de sonidos del idioma /ð/ y /?/, sonidos iniciales /w/, /r/ y los sonidos finales /d/, /t/ o /Id/ , de verbos regulares en pasado.		OA 05: Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa acerca de temas variados, demostrando: Conocimiento del contenido y coherencia de ideas. Uso apropiado de las funciones del lenguaje y vocabulario. Uso apropiado de sonidos del idioma /ð/ y /?/, sonidos iniciales /w/, /r/ y los sonidos finales /d/, /t/ o /Id/ , de verbos regulares en pasado.		OA 05: Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa acerca de temas variados, demostrando: Conocimiento del contenido y coherencia de ideas. Uso apropiado de las funciones del lenguaje y vocabulario. Uso apropiado de sonidos del idioma /ð/ y /?/, sonidos iniciales /w/, /r/ y los sonidos finales /d/, /t/ o /Id/ , de verbos regulares en pasado.

<p>OA 06: Participar en interacciones y exposiciones recurriendo a las siguientes estrategias para expresarse con claridad y fluidez: Antes de hablar: practicar presentación, repetir, predecir vocabulario clave y expresiones de uso común , preparar apoyo organizacional y visual. Al hablar: usar gestos y rellenos temporales, parafrasear y usar sinónimos, activar uso de conectores. solicitar avuda. Después de</p>		<p>OA 06: Participar en interacciones y exposiciones recurriendo a las siguientes estrategias para expresarse con claridad y fluidez: Antes de hablar: practicar presentación, repetir, predecir vocabulario clave y expresiones de uso común , preparar apoyo organizacional y visual. Al hablar: usar gestos y rellenos temporales, parafrasear y usar sinónimos, activar uso de conectores. solicitar avuda. Después de</p>		<p>OA 06: Participar en interacciones y exposiciones recurriendo a las siguientes estrategias para expresarse con claridad y fluidez: Antes de hablar: practicar presentación, repetir, predecir vocabulario clave y expresiones de uso común , preparar apoyo organizacional y visual. Al hablar: usar gestos y rellenos temporales, parafrasear y usar sinónimos, activar uso de conectores. solicitar avuda. Después de</p>
<p>OA 07: Reaccionar a textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales o en discusiones y conversaciones grupales en las que: Hacen conexiones con otras asignaturas, la lengua materna y su cultura, la vida cotidiana, experiencias personales y otras culturas con apoyo. Expresan opiniones, hacen comparaciones y las justifican. Resumen y sintetizan</p>		<p>OA 07: Reaccionar a textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales o en discusiones y conversaciones grupales en las que: Hacen conexiones con otras asignaturas, la lengua materna y su cultura, la vida cotidiana, experiencias personales y otras culturas con apoyo. Expresan opiniones, hacen comparaciones y las justifican. Resumen y sintetizan</p>		<p>OA 07: Reaccionar a textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales o en discusiones y conversaciones grupales en las que: Hacen conexiones con otras asignaturas, la lengua materna y su cultura, la vida cotidiana, experiencias personales y otras culturas con apoyo. Expresan opiniones, hacen comparaciones y las justifican. Resumen y sintetizan</p>
<p>OA 08: ★ Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones por medio de las siguientes funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar; gustos y preferencias; intenciones, planes a futuro y predicciones y dirección. Comparar. Solicitar y dar información sobre tiempo. Expresarse con claridad. Señalar frecuencia y secuencia de acciones. Unir ideas. Solicitar y dar</p>		<p>OA 08: ★ Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones por medio de las siguientes funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar; gustos y preferencias; intenciones, planes a futuro y predicciones y dirección. Comparar. Solicitar y dar información sobre tiempo. Expresarse con claridad. Señalar frecuencia y secuencia de acciones. Unir ideas. Solicitar y dar</p>		<p>OA 08: ★ Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones por medio de las siguientes funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar; gustos y preferencias; intenciones, planes a futuro y predicciones y dirección. Comparar. Solicitar y dar información sobre tiempo. Expresarse con claridad. Señalar frecuencia y secuencia de acciones. Unir ideas. Solicitar y dar</p>
<p>OA 09: ★ Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas</p>		<p>OA 09: ★ Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas</p>		<p>OA 09: ★ Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas</p>
<p>OA 10: Demostrar comprensión de textos no literarios al identificar: Propósito o finalidad. Ideas generales, información específica y detalles. Relaciones de secuencia, causa-efecto y condición entre ideas y diferencia hecho-opinión. Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático. Conectores y palabras derivadas de otras</p>		<p>OA 10: Demostrar comprensión de textos no literarios al identificar: Propósito o finalidad. Ideas generales, información específica y detalles. Relaciones de secuencia, causa-efecto y condición entre ideas y diferencia hecho-opinión. Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático. Conectores y palabras derivadas de otras</p>		<p>OA 10: Demostrar comprensión de textos no literarios al identificar: Propósito o finalidad. Ideas generales, información específica y detalles. Relaciones de secuencia, causa-efecto y condición entre ideas y diferencia hecho-opinión. Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático. Conectores y palabras derivadas de otras</p>

<p>OA 11: Demostrar comprensión de textos literarios al identificar: El tema como idea general, personajes, sus acciones y características, entorno , trama, problema-solución. Palabras y frases clave,</p>		<p>OA 11: Demostrar comprensión de textos literarios al identificar: El tema como idea general, personajes, sus acciones y características, entorno , trama, problema-solución. Palabras y frases clave,</p>		<p>OA 11: Demostrar comprensión de textos literarios al identificar: El tema como idea general, personajes, sus acciones y características, entorno , trama, problema-solución. Palabras y frases clave,</p>
<p>OA 12: ★ Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos: Prelectura: leer con propósito, hacer predicciones, usar conocimientos previos. Lectura: hacer lectura rápida y focalizada, visualizar, identificar elementos organizacionales Poslectura: confirmar predicciones, usar organizadores gráficos,</p>		<p>OA 12: ★ Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos: Prelectura: leer con propósito, hacer predicciones, usar conocimientos previos. Lectura: hacer lectura rápida y focalizada, visualizar, identificar elementos organizacionales Poslectura: confirmar predicciones, usar organizadores gráficos,</p>		<p>OA 12: ★ Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos: Prelectura: leer con propósito, hacer predicciones, usar conocimientos previos. Lectura: hacer lectura rápida y focalizada, visualizar, identificar elementos organizacionales Poslectura: confirmar predicciones, usar organizadores gráficos,</p>
<p>OA 13: Escribir historias e información relevante, usando diversos recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa en textos variados acerca de temas como: Experiencias personales. Contenidos interdisciplinarios. Problemas</p>		<p>OA 13: Escribir historias e información relevante, usando diversos recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa en textos variados acerca de temas como: Experiencias personales. Contenidos interdisciplinarios. Problemas</p>		<p>OA 13: Escribir historias e información relevante, usando diversos recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa en textos variados acerca de temas como: Experiencias personales. Contenidos interdisciplinarios. Problemas</p>
<p>OA 14: ★ Escribir una variedad de textos breves utilizando los pasos del proceso de escritura, ocasionalmente con apoyo de acuerdo a un modelo y a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas</p>		<p>OA 14: ★ Escribir una variedad de textos breves utilizando los pasos del proceso de escritura, ocasionalmente con apoyo de acuerdo a un modelo y a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas</p>		<p>OA 14: ★ Escribir una variedad de textos breves utilizando los pasos del proceso de escritura, ocasionalmente con apoyo de acuerdo a un modelo y a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas</p>
<p>OA 15: Escribir para informar, expresar opiniones y narrar, usando: Palabras, oraciones y estructuras aprendidas y otras de uso frecuente. Conectores aprendidos. Correcta ortografía de mayoría de palabras aprendidas de uso muy frecuente.</p>		<p>OA 15: Escribir para informar, expresar opiniones y narrar, usando: Palabras, oraciones y estructuras aprendidas y otras de uso frecuente. Conectores aprendidos. Correcta ortografía de mayoría de palabras aprendidas de uso muy frecuente.</p>		<p>OA 15: Escribir para informar, expresar opiniones y narrar, usando: Palabras, oraciones y estructuras aprendidas y otras de uso frecuente. Conectores aprendidos. Correcta ortografía de mayoría de palabras aprendidas de uso muy frecuente.</p>
<p>OA 16: Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las siguientes funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar; gustos, preferencias y opiniones; intenciones planes a futuro y predicciones; tiempo y dirección y condiciones. Comparar. Solicitar y dar información sobre tiempo. Identificar y describir objetos, lugares y personas. Expresarse con claridad, usando palabras y expresiones de uso común, sinónimos y palabras compuestas. Señalar</p>		<p>OA 16: Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las siguientes funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar; gustos, preferencias y opiniones; intenciones planes a futuro y predicciones; tiempo y dirección y condiciones. Comparar. Solicitar y dar información sobre tiempo. Identificar y describir objetos, lugares y personas. Expresarse con claridad, usando palabras y expresiones de uso común, sinónimos y palabras compuestas. Señalar</p>		<p>OA 16: Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las siguientes funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar; gustos, preferencias y opiniones; intenciones planes a futuro y predicciones; tiempo y dirección y condiciones. Comparar. Solicitar y dar información sobre tiempo. Identificar y describir objetos, lugares y personas. Expresarse con claridad, usando palabras y expresiones de uso común, sinónimos y palabras compuestas. Señalar</p>

Capítulo La Radio Enseña	Unidad 4: Future matters	Capítulo La Radio Enseña
	<p>OA 01: ★ Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales , acerca de temas</p>	
	<p>OA 02: Identificar palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático, conectores, sonidos /ð/ y /?/ , sonidos iniciales /w/, /r/ y los sonidos finales /d/, /t/ o /Id/ de verbos regulares en pasado, en textos orales en diversos formatos o alparticipar en interacciones</p>	
	<p>OA 03: Identificar en los textos escuchados: Propósito o finalidad del texto, tema e ideas generales. Información específica y detalles relevantes. Pasos en instrucciones y procedimientos, secuencia de eventos, diferencia entre hecho y opinión y</p>	
	<p>OA 04: Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: Hacer predicciones. Escuchar con propósito. Usar conocimientos previos. Focalizar la atención en palabras clave. Utilizar apoyos como imágenes y gestos. Preguntar para clarificar o corroborar información en interacciones. Confirmar</p>	
	<p>OA 05: Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa acerca de temas variados, demostrando: Conocimiento del contenido y coherencia de ideas. Uso apropiado de las funciones del lenguaje y vocabulario. Uso apropiado de sonidos del idioma /ð/ y /?/, sonidos iniciales /w/, /r/ y los sonidos finales /d/, /t/ o /Id/ . de verbos regulares en pasado.</p>	

	<p>OA 06: Participar en interacciones y exposiciones recurriendo a las siguientes estrategias para expresarse con claridad y fluidez: Antes de hablar: practicar presentación, repetir, predecir vocabulario clave y expresiones de uso común , preparar apoyo organizacional y visual. Al hablar: usar gestos y rellenos temporales, parafrasear y usar sinónimos, activar uso de conectores. solicitar ayuda. Después de</p>	
	<p>OA 07: Reaccionar a textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales o en discusiones y conversaciones grupales en las que: Hacen conexiones con otras asignaturas, la lengua materna y su cultura, la vida cotidiana, experiencias personales y otras culturas con apoyo. Expresan opiniones, hacen comparaciones y las justifican. Resumen y sintetizan</p>	
	<p>OA 08: ★ Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones por medio de las siguientes funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar; gustos y preferencias; intenciones, planes a futuro y predicciones y dirección. Comparar. Solicitar y dar información sobre tiempo. Expresarse con claridad. Señalar frecuencia y secuencia de acciones. Unir ideas. Solicitar y dar</p>	
	<p>OA 09: ★ Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas</p>	
	<p>OA 10: Demostrar comprensión de textos no literarios al identificar: Propósito o finalidad. Ideas generales, información específica y detalles. Relaciones de secuencia, causa-efecto y condición entre ideas y diferencia hecho-opinión. Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático. Conectores y palabras derivadas de otras</p>	

	<p>OA 11: Demostrar comprensión de textos literarios al identificar: El tema como idea general, personajes, sus acciones y características, entorno , trama, problema-solución. Palabras y frases clave,</p>	
	<p>OA 12: ★ Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos: Prelectura: leer con propósito, hacer predicciones, usar conocimientos previos. Lectura: hacer lectura rápida y focalizada, visualizar, identificar elementos organizacionales Poslectura: confirmar predicciones, usar organizadores gráficos,</p>	
	<p>OA 13: Escribir historias e información relevante, usando diversos recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa en textos variados acerca de temas como: Experiencias personales. Contenidos interdisciplinarios. Problemas</p>	
	<p>OA 14: ★ Escribir una variedad de textos breves utilizando los pasos del proceso de escritura, ocasionalmente con apoyo de acuerdo a un modelo y a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas</p>	
	<p>OA 15: Escribir para informar, expresar opiniones y narrar, usando: Palabras, oraciones y estructuras aprendidas y otras de uso frecuente. Conectores aprendidos. Correcta ortografía de mayoría de palabras aprendidas de uso muy frecuente.</p>	
	<p>OA 16: Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las siguientes funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar; gustos, preferencias y opiniones; intenciones planes a futuro y predicciones; tiempo y dirección y condiciones. Comparar. Solicitar y dar información sobre tiempo. Identificar y describir objetos, lugares y personas. Expresarse con claridad, usando palabras y expresiones de uso común, sinónimos y palabras compuestas. Señalar</p>	

Unidad 1: Jobs	Capítulo La Radio Enseña	Unidad 2: Education and lifelong learning	Capítulo La Radio Enseña	Unidad 3: The arts
<p>OA 09: ★ Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados y que contienen las funciones del año</p>		<p>OA 09: ★ Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados y que contienen las funciones del año</p>		<p>OA 09: ★ Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados y que contienen las funciones del año</p>
<p>OA 08: ★ Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones por medio de funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar. Identificar y describir lugares, ocupaciones y personas y objetos en detalle. Expresarse con claridad. Señalar frecuencia, grado y tiempo de acciones. Describir hábitos y acciones pasadas y predicciones, necesidades, promesas y posibilidades y procesos y acciones realizadas. Solicitar y dar información sobre duración de una</p>		<p>OA 08: ★ Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones por medio de funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar. Identificar y describir lugares, ocupaciones y personas y objetos en detalle. Expresarse con claridad. Señalar frecuencia, grado y tiempo de acciones. Describir hábitos y acciones pasadas y predicciones, necesidades, promesas y posibilidades y procesos y acciones realizadas. Solicitar y dar información sobre duración de una</p>		<p>OA 08: ★ Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones por medio de funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar. Identificar y describir lugares, ocupaciones y personas y objetos en detalle. Expresarse con claridad. Señalar frecuencia, grado y tiempo de acciones. Describir hábitos y acciones pasadas y predicciones, necesidades, promesas y posibilidades y procesos y acciones realizadas. Solicitar y dar información sobre duración de una</p>
<p>OA 07: Reaccionar a textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales o en discusiones y conversaciones grupales en las que: Hacen conexiones con otras asignaturas, la lengua materna y su cultura, la vida cotidiana, experiencias personales y otras culturas, con frecuencia. Expresan sentimientos, interpretaciones o puntos de vista. Generan preguntas o hipótesis en</p>		<p>OA 07: Reaccionar a textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales o en discusiones y conversaciones grupales en las que: Hacen conexiones con otras asignaturas, la lengua materna y su cultura, la vida cotidiana, experiencias personales y otras culturas, con frecuencia. Expresan sentimientos, interpretaciones o puntos de vista. Generan preguntas o hipótesis en</p>		<p>OA 07: Reaccionar a textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales o en discusiones y conversaciones grupales en las que: Hacen conexiones con otras asignaturas, la lengua materna y su cultura, la vida cotidiana, experiencias personales y otras culturas, con frecuencia. Expresan sentimientos, interpretaciones o puntos de vista. Generan preguntas o hipótesis en</p>
<p>OA 10: Demostrar comprensión de textos no literarios al identificar: Propósito o finalidad . Idea principal, información específica y detalles. Relaciones de contraste y problema. Palabras y frases clave, expresiones idiomáticas y de uso frecuente y vocabulario temático. Combinaciones frecuentes de palabras , conectores y palabras derivadas de otras por medio del</p>		<p>OA 10: Demostrar comprensión de textos no literarios al identificar: Propósito o finalidad . Idea principal, información específica y detalles. Relaciones de contraste y problema. Palabras y frases clave, expresiones idiomáticas y de uso frecuente y vocabulario temático. Combinaciones frecuentes de palabras , conectores y palabras derivadas de otras por medio del</p>		<p>OA 10: Demostrar comprensión de textos no literarios al identificar: Propósito o finalidad . Idea principal, información específica y detalles. Relaciones de contraste y problema. Palabras y frases clave, expresiones idiomáticas y de uso frecuente y vocabulario temático. Combinaciones frecuentes de palabras , conectores y palabras derivadas de otras por medio del</p>
<p>OA 06: Participar en interacciones y exposiciones, recurriendo a estrategias para expresarse con claridad y fluidez: Antes de hablar; Al hablar: Después de hablar</p>		<p>OA 06: Participar en interacciones y exposiciones, recurriendo a estrategias para expresarse con claridad y fluidez: Antes de hablar; Al hablar: Después de hablar</p>		<p>OA 06: Participar en interacciones y exposiciones, recurriendo a estrategias para expresarse con claridad y fluidez: Antes de hablar; Al hablar: Después de hablar</p>
<p>OA 13: Escribir historias e información relevante, usando diversos recursos multimodales en forma atractiva y novedosa para reforzar el mensaje en textos variados, acerca de temas variados</p>		<p>OA 13: Escribir historias e información relevante, usando diversos recursos multimodales en forma atractiva y novedosa para reforzar el mensaje en textos variados, acerca de temas variados</p>		<p>OA 13: Escribir historias e información relevante, usando diversos recursos multimodales en forma atractiva y novedosa para reforzar el mensaje en textos variados, acerca de temas variados</p>

<p>OA 12: ★ Seleccionar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos: Prelectura: Lectura: Poslectura.</p>		<p>OA 12: ★ Seleccionar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos: Prelectura: Lectura: Poslectura.</p>		<p>OA 12: ★ Seleccionar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos: Prelectura: Lectura: Poslectura.</p>
<p>OA 11: Demostrar comprensión de textos literarios al identificar: El tema como idea general del texto, personajes, caracterización, entorno , trama, problema-solución. Palabras y frases clave, expresiones idiomáticas y de uso frecuente. vocabulario temático.</p>		<p>OA 11: Demostrar comprensión de textos literarios al identificar: El tema como idea general del texto, personajes, caracterización, entorno , trama, problema-solución. Palabras y frases clave, expresiones idiomáticas y de uso frecuente. vocabulario temático.</p>		<p>OA 11: Demostrar comprensión de textos literarios al identificar: El tema como idea general del texto, personajes, caracterización, entorno , trama, problema-solución. Palabras y frases clave, expresiones idiomáticas y de uso frecuente. vocabulario temático.</p>
<p>OA 15: Escribir para explicar, expresar opiniones y narrar, usando: Variedad de palabras, oraciones y estructuras aprendidas y de otros contextos. Conectores variados. Correcta ortografía de palabras de uso frecuente en forma consistente. Puntuación.</p>		<p>OA 15: Escribir para explicar, expresar opiniones y narrar, usando: Variedad de palabras, oraciones y estructuras aprendidas y de otros contextos. Conectores variados. Correcta ortografía de palabras de uso frecuente en forma consistente. Puntuación.</p>		<p>OA 15: Escribir para explicar, expresar opiniones y narrar, usando: Variedad de palabras, oraciones y estructuras aprendidas y de otros contextos. Conectores variados. Correcta ortografía de palabras de uso frecuente en forma consistente. Puntuación.</p>
<p>OA 05: Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa acerca de temas variados, demostrando: Conocimiento y coherencia en la organización de ideas. Uso de las funciones del lenguaje y vocabulario, sonidos del idioma; largos y cortos, combinaciones iniciales /tr/ y /dr/ , sonido inicial /j/ y sonido final -tion /? / . Tener</p>		<p>OA 05: Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa acerca de temas variados, demostrando: Conocimiento y coherencia en la organización de ideas. Uso de las funciones del lenguaje y vocabulario, sonidos del idioma; largos y cortos, combinaciones iniciales /tr/ y /dr/ , sonido inicial /j/ y sonido final -tion /? / . Tener</p>		<p>OA 05: Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa acerca de temas variados, demostrando: Conocimiento y coherencia en la organización de ideas. Uso de las funciones del lenguaje y vocabulario, sonidos del idioma; largos y cortos, combinaciones iniciales /tr/ y /dr/ , sonido inicial /j/ y sonido final -tion /? / . Tener</p>
<p>OA 04: Seleccionar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: Hacer predicciones. Escuchar con un propósito. Usar conocimientos previos. Hacer inferencias. Focalizar la atención. Utilizar apoyos. Pedir repetición o clarificación en interacciones. Confirmar predicciones. Resumir ideas relevantes con</p>		<p>OA 04: Seleccionar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: Hacer predicciones. Escuchar con un propósito. Usar conocimientos previos. Hacer inferencias. Focalizar la atención. Utilizar apoyos. Pedir repetición o clarificación en interacciones. Confirmar predicciones. Resumir ideas relevantes con</p>		<p>OA 04: Seleccionar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: Hacer predicciones. Escuchar con un propósito. Usar conocimientos previos. Hacer inferencias. Focalizar la atención. Utilizar apoyos. Pedir repetición o clarificación en interacciones. Confirmar predicciones. Resumir ideas relevantes con</p>
<p>OA 02: Identificar palabras, frases y expresiones clave, expresiones idiomáticas de uso más recurrente, combinaciones frecuentes de palabras, vocabulario temático, conectores, sonidos vocales largos y cortos , combinaciones iniciales /tr/ y /dr/, sonido inicial /j/ y sonido final -tion /?/ en textos orales o al participar en interacciones</p>		<p>OA 02: Identificar palabras, frases y expresiones clave, expresiones idiomáticas de uso más recurrente, combinaciones frecuentes de palabras, vocabulario temático, conectores, sonidos vocales largos y cortos , combinaciones iniciales /tr/ y /dr/, sonido inicial /j/ y sonido final -tion /?/ en textos orales o al participar en interacciones</p>		<p>OA 02: Identificar palabras, frases y expresiones clave, expresiones idiomáticas de uso más recurrente, combinaciones frecuentes de palabras, vocabulario temático, conectores, sonidos vocales largos y cortos , combinaciones iniciales /tr/ y /dr/, sonido inicial /j/ y sonido final -tion /?/ en textos orales o al participar en interacciones</p>
<p>OA 03: Identificar en los textos escuchados: Propósito o finalidad del texto, tema e ideas relevantes. Ideas generales en textos sobre temas menos conocidos. Información específica y detalles clave asociados a personas, sus acciones y opiniones, lugares, tiempo, hablantes y situaciones. Relaciones de contrato y problema-solución entre</p>		<p>OA 03: Identificar en los textos escuchados: Propósito o finalidad del texto, tema e ideas relevantes. Ideas generales en textos sobre temas menos conocidos. Información específica y detalles clave asociados a personas, sus acciones y opiniones, lugares, tiempo, hablantes y situaciones. Relaciones de contrato y problema-solución entre</p>		<p>OA 03: Identificar en los textos escuchados: Propósito o finalidad del texto, tema e ideas relevantes. Ideas generales en textos sobre temas menos conocidos. Información específica y detalles clave asociados a personas, sus acciones y opiniones, lugares, tiempo, hablantes y situaciones. Relaciones de contrato y problema-solución entre</p>

<p>OA 01: ★ Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales, acerca de temas variados y que contienen las funciones del año</p>		<p>OA 01: ★ Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales, acerca de temas variados y que contienen las funciones del año</p>		<p>OA 01: ★ Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales, acerca de temas variados y que contienen las funciones del año</p>
<p>OA 16: Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las siguientes funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar, opiniones y hacer referencia a opiniones. Identificar y describir lugares, ocupaciones y personas; hábitos y acciones pasadas que continúan; procesos y acciones realizadas en los que el agente es desconocido o no importante Expresarse con claridad. Señalar frecuencia, grado y tiempo de acciones. Solicitar y dar información sobre duración de una actividad. Entregar</p>		<p>OA 16: Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las siguientes funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar, opiniones y hacer referencia a opiniones. Identificar y describir lugares, ocupaciones y personas; hábitos y acciones pasadas que continúan; procesos y acciones realizadas en los que el agente es desconocido o no importante Expresarse con claridad. Señalar frecuencia, grado y tiempo de acciones. Solicitar y dar información sobre duración de una actividad. Entregar</p>		<p>OA 16: Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las siguientes funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar, opiniones y hacer referencia a opiniones. Identificar y describir lugares, ocupaciones y personas; hábitos y acciones pasadas que continúan; procesos y acciones realizadas en los que el agente es desconocido o no importante Expresarse con claridad. Señalar frecuencia, grado y tiempo de acciones. Solicitar y dar información sobre duración de una actividad. Entregar</p>
<p>OA 14: ★ Escribir una variedad de textos, como cuentos, correos electrónicos, folletos, rimas, descripciones, biografías, instrucciones, artículos, cartas, resúmenes y diario personal utilizando los pasos del proceso de escritura , ocasionalmente con apoyo de acuerdo a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas como el procesador de textos y diccionario</p>		<p>OA 14: ★ Escribir una variedad de textos, como cuentos, correos electrónicos, folletos, rimas, descripciones, biografías, instrucciones, artículos, cartas, resúmenes y diario personal utilizando los pasos del proceso de escritura , ocasionalmente con apoyo de acuerdo a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas como el procesador de textos y diccionario</p>		<p>OA 14: ★ Escribir una variedad de textos, como cuentos, correos electrónicos, folletos, rimas, descripciones, biografías, instrucciones, artículos, cartas, resúmenes y diario personal utilizando los pasos del proceso de escritura , ocasionalmente con apoyo de acuerdo a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas como el procesador de textos y diccionario</p>

Capítulo La Radio Enseña	Unidad 4: Traditions and festivities	Capítulo La Radio Enseña
	<p>OA 09: ★ Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados y que contienen las funciones del año</p>	
	<p>OA 08: ★ Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones por medio de funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar. Identificar y describir lugares, ocupaciones y personas y objetos en detalle. Expresarse con claridad. Señalar frecuencia, grado y tiempo de acciones. Describir hábitos y acciones pasadas y predicciones, necesidades, promesas y posibilidades y procesos y acciones realizadas. Solicitar y dar información sobre duración de una</p>	
	<p>OA 07: Reaccionar a textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales o en discusiones y conversaciones grupales en las que: Hacen conexiones con otras asignaturas, la lengua materna y su cultura, la vida cotidiana, experiencias personales y otras culturas, con frecuencia. Expresan sentimientos, interpretaciones o puntos de vista. Generan preguntas o hipótesis en</p>	
	<p>OA 10: Demostrar comprensión de textos no literarios al identificar: Propósito o finalidad . Idea principal, información específica y detalles. Relaciones de contraste y problema. Palabras y frases clave, expresiones idiomáticas y de uso frecuente y vocabulario temático. Combinaciones frecuentes de palabras , conectores y palabras derivadas de otras por medio del</p>	
	<p>OA 06: Participar en interacciones y exposiciones, recurriendo a estrategias para expresarse con claridad y fluidez: Antes de hablar; Al hablar; Después de hablar</p>	
	<p>OA 15: Escribir historias e información relevante, usando diversos recursos multimodales en forma atractiva y novedosa para reforzar el mensaje en textos variados, acerca de temas variados</p>	

	<p>OA 12: ★ Seleccionar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos: Prelectura: Lectura: Poslectura.</p>	
	<p>OA 11: Demostrar comprensión de textos literarios al identificar: El tema como idea general del texto, personajes, caracterización, entorno, trama, problema-solución. Palabras y frases clave, expresiones idiomáticas y de uso frecuente. vocabulario temático.</p>	
	<p>OA 15: Escribir para explicar, expresar opiniones y narrar, usando: Variedad de palabras, oraciones y estructuras aprendidas y de otros contextos. Conectores variados. Correcta ortografía de palabras de uso frecuente en forma consistente. Puntuación.</p>	
	<p>OA 05: Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa acerca de temas variados, demostrando: Conocimiento y coherencia en la organización de ideas. Uso de las funciones del lenguaje y vocabulario, sonidos del idioma; largos y cortos, combinaciones iniciales /tr/ y /dr/, sonido inicial /j/ y sonido final -tion /?/. Tener</p>	
	<p>OA 04: Seleccionar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: Hacer predicciones. Escuchar con un propósito. Usar conocimientos previos. Hacer inferencias. Focalizar la atención. Utilizar apoyos. Pedir repetición o clarificación en interacciones. Confirmar predicciones. Resumir ideas relevantes con</p>	
	<p>OA 02: Identificar palabras, frases y expresiones clave, expresiones idiomáticas de uso más recurrente, combinaciones frecuentes de palabras, vocabulario temático, conectores, sonidos vocales largos y cortos, combinaciones iniciales /tr/ y /dr/, sonido inicial /j/ y sonido final -tion /?/ en textos orales o al participar en interacciones</p>	
	<p>OA 03: Identificar en los textos escuchados: Propósito o finalidad del texto, tema e ideas relevantes. Ideas generales en textos sobre temas menos conocidos. Información específica y detalles clave asociados a personas, sus acciones y opiniones, lugares, tiempo, hablantes y situaciones. Relaciones de contexto y problema-solución entre</p>	

	<p>OA 01: * Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales, acerca de temas variados y que contienen las funciones del año</p>	
	<p>OA 16: Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las siguientes funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar, opiniones y hacer referencia a opiniones. Identificar y describir lugares, ocupaciones y personas; hábitos y acciones pasadas que continúan; procesos y acciones realizadas en los que el agente es desconocido o no importante Expresarse con claridad. Señalar frecuencia, grado y tiempo de acciones. Solicitar y dar información sobre duración de una actividad. Entregar</p>	
	<p>OA 17: * Escribir una variedad de textos, como cuentos, correos electrónicos, folletos, rimas, descripciones, biografías, instrucciones, artículos, cartas, resúmenes y diario personal utilizando los pasos del proceso de escritura , ocasionalmente con apoyo de acuerdo a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas como el procesador de textos y diccionario</p>	

Unidad 1: Globalization and communication	Capítulo La Radio Enseña	Unidad 2: Technology and its effects	Capítulo La Radio Enseña	Unidad 3: Outstanding persons
<p>OA 05: Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa, acerca de temas variados, demostrando: Conocimiento del contenido y coherencia. Uso apropiado de funciones del lenguaje y vocabulario; de sonidos del idioma: iniciales /t/ (to), /d/, las combinaciones iniciales /sp/, /st/, /s/, sonido /?/, y</p>		<p>OA 05: Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa, acerca de temas variados, demostrando: Conocimiento del contenido y coherencia. Uso apropiado de funciones del lenguaje y vocabulario; de sonidos del idioma: iniciales /t/ (to), /d/, las combinaciones iniciales /sp/, /st/, /s/, sonido /?/, y</p>		<p>OA 05: Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa, acerca de temas variados, demostrando: Conocimiento del contenido y coherencia. Uso apropiado de funciones del lenguaje y vocabulario; de sonidos del idioma: iniciales /t/ (to), /d/, las combinaciones iniciales /sp/, /st/, /s/, sonido /?/, y</p>
<p>OA 15: Escribir historias e información relevante, usando diversos recursos multimodales en forma creativa y efectiva que refuercen el mensaje en textos variados, acerca de temas como: Experiencias personales. Contenidos interdisciplinarios. Aspectos de interés global. Cultura de otros</p>		<p>OA 15: Escribir historias e información relevante, usando diversos recursos multimodales en forma creativa y efectiva que refuercen el mensaje en textos variados, acerca de temas como: Experiencias personales. Contenidos interdisciplinarios. Aspectos de interés global. Cultura de otros</p>		<p>OA 15: Escribir historias e información relevante, usando diversos recursos multimodales en forma creativa y efectiva que refuercen el mensaje en textos variados, acerca de temas como: Experiencias personales. Contenidos interdisciplinarios. Aspectos de interés global. Cultura de otros</p>
<p>OA 08: ★ Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones por medio de las funciones: Expresar cantidad, contar y enumerar; énfasis en quien realiza la acción; sugerencias, ofrecimientos, hacer solicitudes. Describir frecuencia, tiempo, grado de acciones; acciones que comenzaron en el pasado y que continúan o acaban de finalizar; que ocurrieron antes que otra, situaciones hipotéticas y consejos. Expresarse con claridad.</p>		<p>OA 08: ★ Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones por medio de las funciones: Expresar cantidad, contar y enumerar; énfasis en quien realiza la acción; sugerencias, ofrecimientos, hacer solicitudes. Describir frecuencia, tiempo, grado de acciones; acciones que comenzaron en el pasado y que continúan o acaban de finalizar; que ocurrieron antes que otra, situaciones hipotéticas y consejos. Expresarse con claridad.</p>		<p>OA 08: ★ Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones por medio de las funciones: Expresar cantidad, contar y enumerar; énfasis en quien realiza la acción; sugerencias, ofrecimientos, hacer solicitudes. Describir frecuencia, tiempo, grado de acciones; acciones que comenzaron en el pasado y que continúan o acaban de finalizar; que ocurrieron antes que otra, situaciones hipotéticas y consejos. Expresarse con claridad.</p>
<p>OA 10: Demostrar comprensión de textos no literarios al identificar: Propósito del texto. Idea principal, información específica y detalles. Relaciones de importancia y problema-solución entre ideas. Palabras y frases clave, expresiones idiomáticas y de uso frecuente y vocabulario temático. Combinaciones frecuentes de palabras,</p>		<p>OA 10: Demostrar comprensión de textos no literarios al identificar: Propósito del texto. Idea principal, información específica y detalles. Relaciones de importancia y problema-solución entre ideas. Palabras y frases clave, expresiones idiomáticas y de uso frecuente y vocabulario temático. Combinaciones frecuentes de palabras,</p>		<p>OA 10: Demostrar comprensión de textos no literarios al identificar: Propósito del texto. Idea principal, información específica y detalles. Relaciones de importancia y problema-solución entre ideas. Palabras y frases clave, expresiones idiomáticas y de uso frecuente y vocabulario temático. Combinaciones frecuentes de palabras,</p>
<p>OA 06: Participar en interacciones y exposiciones, recurriendo a las siguientes estrategias para expresarse con claridad y fluidez: Antes de hablar. Al hablar. Después de hablar.</p>		<p>OA 06: Participar en interacciones y exposiciones, recurriendo a las siguientes estrategias para expresarse con claridad y fluidez: Antes de hablar. Al hablar. Después de hablar.</p>		<p>OA 06: Participar en interacciones y exposiciones, recurriendo a las siguientes estrategias para expresarse con claridad y fluidez: Antes de hablar. Al hablar. Después de hablar.</p>

<p>OA 04: Seleccionar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: Hacer predicciones. Usar conocimientos previos. Escuchar con propósito. Hacer inferencias. Focalizar la atención en expresiones clave. Utilizar apoyos. Pedir repetición o clarificación en interacciones. Tomar nota . Confirmar predicciones. Resumir</p>		<p>OA 04: Seleccionar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: Hacer predicciones. Usar conocimientos previos. Escuchar con propósito. Hacer inferencias. Focalizar la atención en expresiones clave. Utilizar apoyos. Pedir repetición o clarificación en interacciones. Tomar nota . Confirmar predicciones. Resumir</p>		<p>OA 04: Seleccionar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: Hacer predicciones. Usar conocimientos previos. Escuchar con propósito. Hacer inferencias. Focalizar la atención en expresiones clave. Utilizar apoyos. Pedir repetición o clarificación en interacciones. Tomar nota . Confirmar predicciones. Resumir</p>
<p>OA 02: Identificar palabras, frases y expresiones clave, expresiones idiomáticas, combinaciones frecuentes de palabras, vocabulario temático, conectores, los sonidos iniciales /t/ (to), /d/ (do), sonido /?/, combinaciones iniciales /sp/, /st/ y cualidades de la voz en textos orales en diversos formatos o al participar en</p>		<p>OA 02: Identificar palabras, frases y expresiones clave, expresiones idiomáticas, combinaciones frecuentes de palabras, vocabulario temático, conectores, los sonidos iniciales /t/ (to), /d/ (do), sonido /?/, combinaciones iniciales /sp/, /st/ y cualidades de la voz en textos orales en diversos formatos o al participar en</p>		<p>OA 02: Identificar palabras, frases y expresiones clave, expresiones idiomáticas, combinaciones frecuentes de palabras, vocabulario temático, conectores, los sonidos iniciales /t/ (to), /d/ (do), sonido /?/, combinaciones iniciales /sp/, /st/ y cualidades de la voz en textos orales en diversos formatos o al participar en</p>
<p>OA 12: ★ Seleccionar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos: Prelectura. Lectura. Postlectura.</p>		<p>OA 12: ★ Seleccionar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos: Prelectura. Lectura. Postlectura.</p>		<p>OA 12: ★ Seleccionar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos: Prelectura. Lectura. Postlectura.</p>
<p>OA 03: Identificar en los textos escuchados: Propósito o finalidad, tema e ideas relevantes. Ideas generales sobre temas menos conocidos. Información específica y detalles clave asociados. Relaciones de importancia y problema-solución entre ideas.</p>		<p>OA 03: Identificar en los textos escuchados: Propósito o finalidad, tema e ideas relevantes. Ideas generales sobre temas menos conocidos. Información específica y detalles clave asociados. Relaciones de importancia y problema-solución entre ideas.</p>		<p>OA 03: Identificar en los textos escuchados: Propósito o finalidad, tema e ideas relevantes. Ideas generales sobre temas menos conocidos. Información específica y detalles clave asociados. Relaciones de importancia y problema-solución entre ideas.</p>
<p>OA 16: Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar; acuerdo o desacuerdo, opinión, posesión, tiempo; énfasis en quien realiza la acción. Describir frecuencia, tiempo, grado de acciones, personas y situaciones; acciones que comenzaron en el pasado y que continúan o acaban de finalizar; acciones que ocurrieron antes en el pasado; situaciones hipotéticas y dar consejos.</p>		<p>OA 16: Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar; acuerdo o desacuerdo, opinión, posesión, tiempo; énfasis en quien realiza la acción. Describir frecuencia, tiempo, grado de acciones, personas y situaciones; acciones que comenzaron en el pasado y que continúan o acaban de finalizar; acciones que ocurrieron antes en el pasado; situaciones hipotéticas y dar consejos.</p>		<p>OA 16: Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar; acuerdo o desacuerdo, opinión, posesión, tiempo; énfasis en quien realiza la acción. Describir frecuencia, tiempo, grado de acciones, personas y situaciones; acciones que comenzaron en el pasado y que continúan o acaban de finalizar; acciones que ocurrieron antes en el pasado; situaciones hipotéticas y dar consejos.</p>
<p>OA 15: Escribir para analizar, expresar opiniones y narrar, usando: Variedad de palabras, oraciones y estructuras aprendidas y de otros contextos. Conectores variados. Correcta ortografía de palabras de uso frecuente en forma consistente. Puntuación.</p>		<p>OA 15: Escribir para analizar, expresar opiniones y narrar, usando: Variedad de palabras, oraciones y estructuras aprendidas y de otros contextos. Conectores variados. Correcta ortografía de palabras de uso frecuente en forma consistente. Puntuación.</p>		<p>OA 15: Escribir para analizar, expresar opiniones y narrar, usando: Variedad de palabras, oraciones y estructuras aprendidas y de otros contextos. Conectores variados. Correcta ortografía de palabras de uso frecuente en forma consistente. Puntuación.</p>

<p>OA 01: Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales, acerca de temas variados y que contienen las funciones del año</p>		<p>OA 01: Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales, acerca de temas variados y que contienen las funciones del año</p>		<p>OA 01: Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales, acerca de temas variados y que contienen las funciones del año</p>
<p>OA 11: Demostrar comprensión de textos literarios al identificar: Tema, personajes, caracterización, entorno, trama, conflicto. Palabras y frases clave, expresiones idiomáticas y de uso frecuente. vocabulario temático</p>		<p>OA 11: Demostrar comprensión de textos literarios al identificar: Tema, personajes, caracterización, entorno, trama, conflicto. Palabras y frases clave, expresiones idiomáticas y de uso frecuente. vocabulario temático</p>		<p>OA 11: Demostrar comprensión de textos literarios al identificar: Tema, personajes, caracterización, entorno, trama, conflicto. Palabras y frases clave, expresiones idiomáticas y de uso frecuente. vocabulario temático</p>
<p>OA 14: ★ Escribir una variedad de textos, como cuentos, correos electrónicos, artículos, folletos, rimas, descripciones, biografías, instrucciones, cartas, resúmenes, diario personal y poemas o canciones utilizando los pasos del proceso de escritura, generalmente en forma independiente de acuerdo a un criterio de evaluación, recurriendo a</p>		<p>OA 14: ★ Escribir una variedad de textos, como cuentos, correos electrónicos, artículos, folletos, rimas, descripciones, biografías, instrucciones, cartas, resúmenes, diario personal y poemas o canciones utilizando los pasos del proceso de escritura, generalmente en forma independiente de acuerdo a un criterio de evaluación, recurriendo a</p>		<p>OA 14: ★ Escribir una variedad de textos, como cuentos, correos electrónicos, artículos, folletos, rimas, descripciones, biografías, instrucciones, cartas, resúmenes, diario personal y poemas o canciones utilizando los pasos del proceso de escritura, generalmente en forma independiente de acuerdo a un criterio de evaluación, recurriendo a</p>
<p>OA 09: ★ Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados y que contienen las funciones del año</p>		<p>OA 09: ★ Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados y que contienen las funciones del año</p>		<p>OA 09: ★ Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados y que contienen las funciones del año</p>
<p>OA 07: Reaccionar a textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales o en discusiones y conversaciones grupales en las que: Hacen conexiones con otras asignaturas, la lengua materna, su cultura, vida cotidiana, experiencias personales y otras culturas. Evalúan ideas e información. Expresan sentimientos, interpretaciones o</p>		<p>OA 07: Reaccionar a textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales o en discusiones y conversaciones grupales en las que: Hacen conexiones con otras asignaturas, la lengua materna, su cultura, vida cotidiana, experiencias personales y otras culturas. Evalúan ideas e información. Expresan sentimientos, interpretaciones o</p>		<p>OA 07: Reaccionar a textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales o en discusiones y conversaciones grupales en las que: Hacen conexiones con otras asignaturas, la lengua materna, su cultura, vida cotidiana, experiencias personales y otras culturas. Evalúan ideas e información. Expresan sentimientos, interpretaciones o</p>

Capítulo La Radio Enseña	Unidad 4: Sustainable development	Capítulo La Radio Enseña
	<p>OA 05: Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa, acerca de temas variados, demostrando: Conocimiento del contenido y coherencia. Uso apropiado de funciones del lenguaje y vocabulario; de sonidos del idioma: iniciales /t/ (to), /d/, las combinaciones iniciales /sp/, /st/, sonido /ʔ/, y</p>	
	<p>OA 13: Escribir historias e información relevante, usando diversos recursos multimodales en forma creativa y efectiva que refuercen el mensaje en textos variados, acerca de temas como: Experiencias personales. Contenidos interdisciplinarios. Aspectos de interés global. Cultura de otros</p>	
	<p>OA 08: * Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones por medio de las funciones: Expresar cantidad, contar y enumerar; énfasis en quien realiza la acción; sugerencias, ofrecimientos, hacer solicitudes. Describir frecuencia, tiempo, grado de acciones; acciones que comenzaron en el pasado y que continúan o acaban de finalizar; que ocurrieron antes que otra, situaciones hipotéticas y consejos. Expresarse con claridad.</p>	
	<p>OA 10: Demostrar comprensión de textos no literarios al identificar: Propósito del texto. Idea principal, información específica y detalles. Relaciones de importancia y problema-solución entre ideas. Palabras y frases clave, expresiones idiomáticas y de uso frecuente y vocabulario temático. Combinaciones frecuentes de palabras,</p>	
	<p>OA 06: Participar en interacciones y exposiciones, recurriendo a las siguientes estrategias para expresarse con claridad y fluidez: Antes de hablar. Al hablar. Después de hablar.</p>	

	<p>OA 04: Seleccionar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: Hacer predicciones. Usar conocimientos previos. Escuchar con propósito. Hacer inferencias. Focalizar la atención en expresiones clave. Utilizar apoyos. Pedir repetición o clarificación en interacciones. Tomar nota . Confirmar predicciones. Resumir</p>	
	<p>OA 02: Identificar palabras, frases y expresiones clave, expresiones idiomáticas, combinaciones frecuentes de palabras, vocabulario temático, conectores, los sonidos iniciales /t/ (to), /d/ (do), sonido /?/, combinaciones iniciales /sp/, /st/ y cualidades de la voz en textos orales en diversos formatos o al participar en</p>	
	<p>OA 12: ★ Seleccionar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos: Prelectura. Lectura. Postlectura.</p>	
	<p>OA 03: Identificar en los textos escuchados: Propósito o finalidad, tema e ideas relevantes. Ideas generales sobre temas menos conocidos. Información específica y detalles clave asociados. Relaciones de importancia y problema-solución entre ideas.</p>	
	<p>OA 16: Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar; acuerdo o desacuerdo, opinión, posesión, tiempo; énfasis en quien realiza la acción. Describir frecuencia, tiempo, grado de acciones, personas y situaciones; acciones que comenzaron en el pasado y que continúan o acaban de finalizar; acciones que ocurrieron antes en el pasado; situaciones hipotéticas v. dar consejos.</p>	
	<p>OA 15: Escribir para analizar, expresar opiniones y narrar, usando: Variedad de palabras, oraciones y estructuras aprendidas y de otros contextos. Conectores variados. Correcta ortografía de palabras de uso frecuente en forma consistente. Puntuación</p>	

	<p>OA 01: Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales, acerca de temas variados y que contienen las funciones del año.</p>	
	<p>OA 11: Demostrar comprensión de textos literarios al identificar: Tema, personajes, caracterización, entorno, trama, conflicto. Palabras y frases clave, expresiones idiomáticas y de uso frecuente, vocabulario temático.</p>	
	<p>OA 14: ★ Escribir una variedad de textos, como cuentos, correos electrónicos, artículos, folletos, rimas, descripciones, biografías, instrucciones, cartas, resúmenes, diario personal y poemas o canciones utilizando los pasos del proceso de escritura, generalmente en forma independiente de acuerdo a un criterio de evaluación, recurriendo a</p>	
	<p>OA 09: ★ Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados y que contienen las funciones del año.</p>	
	<p>OA 07: Reaccionar a textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales o en discusiones y conversaciones grupales en las que: Hacen conexiones con otras asignaturas, la lengua materna, su cultura, vida cotidiana, experiencias personales y otras culturas. Evalúan ideas e información. Expresan sentimientos, interpretaciones o</p>	